

DIMANCHE 23 FÉVRIER

10:30 Le cheval venu de la mer



fiction de Mike Newell, 1994/1h37min
Ward, le grand-père d'Ossie et Tito, revient suivi d'un superbe cheval blanc que les enfants adoptent. Mais le propriétaire d'un haras veut le récupérer. Le cheval s'échappe et s'enfuit avec ses deux amis.
Conte poétique et drôle.

14:30 La Gran Carrera

court-métrage de Kote Camacho, 2010/7min
1914. Une course exceptionnelle : les meilleurs chevaux du monde et de gros parieurs sont là...

Naissance du cinéma

de Roger Leenhardt, 1946/38min
Roger Leenhardt retrace pour nous les origines du cinéma, depuis la lanterne magique jusqu'aux premières projections publiques des frères Lumière.

Les Secrets

documentaire de Tony Quéméré, 2008/26min
Un jeune homme revit son histoire familiale, entre alcoolisme et isolement : un regard d'enfant sans concession.
Débat en présence du réalisateur.

16:30 Basse-Normandie

fiction de Patricia Mazuy et Simon Reggiani, 2004/1h10min
Un homme accepte de dire *Les carnets du sous-sol* de Dostoïevski, à cheval, au Salon de l'agriculture, alors que Bush attaque l'Irak.
Débat avec Thierry Duhazé, comédien.

20:45 Tête de Mules

documentaire de Christophe Gatineau, 2000/75min
2^e prix au festival Epona de Cabourg.
Dans les Pyrénées, trois muletiers clament leur liberté sans les machines. Frédéric, jeune aspirant au métier, réalisera-t-il son rêve ?
Débat en présence du réalisateur.
Collation

LUNDI 24 FÉVRIER

14:30 Trotteur

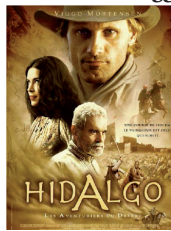
documentaire de Philippe Bridou, 1991/22min
Le trot est une discipline qui requière des chevaux particuliers et un long apprentissage.
L'entraînement, les soins, la course d'un trotteur : tout nous intéresse.

Les Amazones de Versailles

documentaire de Jackie Bastide, 2010/55min
A l'Académie équestre de Versailles, créée par Bartabas, dressage de haute école. Et aussi : danse, escrime, chant, tir à l'arc japonais.
Film d'une grande beauté.

20:45 Hidalgo

fiction de Joe Johnson, 2004/2h15min VF
avec Viggo Mortensen et Omar Sharif
Chaque année, depuis des siècles, se déroule *l'Océan de feu*, une course de survie de 5 000 km à travers le désert arabe. En 1890, pour la première fois, un cheikh riche invite un Américain et son cheval Hidalgo, à participer à la course.



Film d'aventures.
Collation

MARDI 25 FÉVRIER

14:30 Tête de Mules

documentaire de Christophe Gatineau, 2000/75min
2^e prix au festival Epona de Cabourg.



Dans les Pyrénées, trois muletiers clament leur liberté sans les machines. Frédéric, jeune aspirant au métier, réalisera-t-il son rêve ?

Un des films les plus attachants du festival.

20:45 Les petits gars de la campagne

documentaire d'Arnaud Brugier, 2012/55min



Sur les enjeux de la PAC et ses effets sur l'évolution des cultures et des populations rurales, à travers l'itinéraire d'une quinzaine d'agriculteurs.

Une situation préoccupante que l'on retrouve un peu partout en Europe.

Débat en présence du réalisateur.
Collation

RENSEIGNEMENTS 06 29 73 02 73

TARIF UNIQUE

4,50 €

CARTE FIDÉLITÉ

1 séance gratuite pour 4 achetées

RESTAURATION

Judi, vendredi, samedi, dimanche soir

19 h Salle des fêtes

Coupon repas 9€

à retirer au Rexy le jour même ou à Optique Moutier 02 31 40 83 20

CINEMA LE REXY 8, RUE DE L'EGLISE 14170 SAINT-PIERRE-SUR-DIVES

OFFICE DU TOURISME

02 31 20 97 90

MAIL

cinema.lerexy@free.fr

SITES

www.allocine.fr

www.mairie-saint-pierre-sur-dives.fr

7 JOURS DE FESTIVAL AU REXY

SAINT-PIERRE-SUR-DIVES

CINÉ CHAMPÊTRE

6^e EDITION

DECOUVRIRE OU REDECOUVRIRE LE MONDE RURAL

19 au 25 février 2014

Le Cheval & l'Homme

Fictions

Courts et longs métrages

Documentaires

Rencontres

Débats

RENSEIGNEMENTS

06 29 73 02 73

www.saint-pierre-sur-dives.fr

